

Dudu Maia - Release



O bandolinista Dudu Maia, virtuose no bandolim de dez cordas, vem se destacando no Brasil e no exterior através de seu trabalho criativo e original como instrumentista, compositor, arranjador e produtor musical. Sua trajetória, sempre marcada por um repertório que passeia principalmente pelo choro, forró e samba, enfatiza os ritmos e nuances da música brasileira.

O talento singular de Dudu Maia conquistou a atenção de nomes consagrados da nossa música. Em sua carreira, o instrumentista já dividiu palco com artistas como Zélia Duncan, Marco Pereira, Hamilton de Holanda, Mart'ália, Dominginhos, Léo Gandelman, entre outros. E vem, cada vez mais, ganhando espaço para mostrar seu trabalho a um público mais exigente.

Dudu Maia não apenas dedicou-se a compor e a tocar, mas também elaborou uma metodologia própria de ensino do choro e do bandolim brasileiro, que vem aplicando com sucesso no exterior. O instrumentista, que foi professor de bandolim da Escola Brasileira de Choro Raphael Rabello durante cinco anos, frequentemente viaja pela América Latina, Estados Unidos, Canadá e Europa, difundindo sua metodologia.

Desde 2007, Dudu participa anualmente do Mandolin Symposium em Santa Cruz, na Califórnia. Durante os encontros, que contam com a participação de grandes nomes do bandolim mundial, Dudu ministra aulas sobre o choro e se apresenta ao lado de grandes bandolinistas como Mike Marshall e David Grisman.

Em sua discografia estão: “**Dudu Maia**”, seu primeiro CD solo, lançado em Nova York com grande aceitação e receptividade do público; “**Bandolim Brasileiro**”, como solista do grupo AQuattro, interpretando composições do virtuosíssimo bandolinista pernambucano Luperce Miranda; o disco “**Caraivana**” - dirigido pelo produtor francês Daniel Vangarde, e que conta com instrumentistas de várias regiões do Brasil -; e seu mais recente álbum, “**Grande Circular**”, que será lançado ainda em 2010, também em dvd. Este trabalho, aliás, foi desenvolvido para ser tocado em um clima alegre e descontraído, no espírito de uma autêntica roda de choro, ressaltando e preservando o melhor do gênero que é o pilar fundamental da música popular brasileira. Além desses discos, Dudu Maia elaborou os arranjos e fez a produção musical do CD “**Piano de Fole**” do acordeonista norte-americano Rob Curto, lançado inicialmente nos Estados Unidos e Europa.

Dudu esteve em Copenhague, na Dinamarca, com o grupo Caraivana, representando a diversidade da nossa música a convite do Comitê Olímpico Brasileiro na candidatura da cidade do Rio de Janeiro como sede dos Jogos Olímpicos de 2016. Recentemente, o instrumentista esteve em Savona, na Itália, ministrando aulas de bandolim brasileiro e fazendo shows na Accademia Internazionale Italiana di Mandolino.